

Je me suis toujours demandé pour quelle raison la photographie et la spiritualité pouvaient autant raisonner en moi alors que mon éducation familiale me portait tout naturellement vers les affaires commerciales.



En faisant des recherches généalogiques, j'ai découvert que mon grand-père maternel était photographe du Roi Hassan II du Maroc et que mon grand-père paternel était religieux et brillant homme d'affaires.



Ce fût une prise de conscience forte de mes racines, de mon identité et de mes aspirations profondes.



Cette révélation m'amena à faire un virage radical à 35 ans, en reprenant des études en médiation culturelle de l'art, à m'intéresser à l'astrologie et à me former à diverses disciplines de développement personnel.



Je peux désormais donner un sens à mon existence en mettant en mots et en images ce qui relève de l'intime, de l'invisible, de l'essentiel : l'Amour.